

MUNDIAL FIFA 2018 - PRIMERA FASE - COLOMBIA
8 DÍAS / 7 NOCHES

ITINERARIO

MUNDIAL FIFA 2018 - PRIMERA FASE - COLOMBIA 8D/7N

DÍA 1 / VIERNES 22/06: MOSCÚ (LLEGADA)

VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Llegada a Moscú
- Traslado al hotel
- Alojamiento

En opción: Cena en el hotel

DÍA 2 / SÁBADO 23/06: MOSCÚ - KAZÁN

TRASLADO Y VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Visita Panorámica de Moscú
- Visita exterior del Monasterio de Novodévichi y su célebre “Lago de los Cisnes”
- Traslado a la estación de ferrocarril
- Tren nocturno de la Organización FIFA (No incluido. Es gratuito para los pax que tienen billetes para el partido).
- Noche a bordo

En opción: suplemento por la noche en hotel de Kazán, BB Traslados

DÍA 3 / DOMINGO 24/06: KAZÁN

TRASLADOS Y VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el tren
- Llegada a Kazán
- Visita panorámica de Kazán
- Visita del Kremlin de Kazán
- Crucero por el río Volga
- Traslado al hotel
- Alojamiento
- Traslado al estadio “Kazan Arena”
- Asistencia libre al partido: **COLOMBIA-POLONIA 21:00** (no se proveen entradas)
- Regreso al hotel

DÍA 4 / LUNES 25/06: KAZÁN

VISITA CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel

- Visita de Sviazhsk
- Regreso al hotel

DÍA 5 / MARTES 26/06: KAZÁN - SAMARA

TRASLADOS Y VISITAS CON BUS PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Salida temprana hacia Ulianovsk con bus privado a las 07:00
- Llegada a Ulianovsk a las 10:30
- Visita de la Memorial de Lenin
- Almuerzo
- Salida hacia Samara
- Llegada a Samara a las 16.30
- Traslado al hotel
- Alojamiento

DÍA 6 / MIÉRCOLES 27/06: SAMARA

VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de Samara
- Regreso al hotel
- Tarde libre

DÍA 7 / JUEVES 28/06: SAMARA

TRASLADOS CON TRANSPORTE PÚBLICO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Día libre
- Traslado al estadio “Samara Arena”
- Asistencia libre al partido: **COLOMBIA-SENEGAL 18:00** (no se proveen entradas)
- Regreso al hotel

DÍA 8 / VIERNES 29/06: SAMARA

TRASLADO CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Traslado al aeropuerto

En opción: Extensión San Petersburgo



PRECIO POR PERSONA EN DOBLE EN EUROS

MUNDIAL FIFA 2018 - PRIMERA FASE - COLOMBIA 8D/7N

1N HL. 4* SUP. MOSCÚ, 2N HL. 4* SUP. KAZÁN, 3N HL. 4* SUP. SAMARA, 1N EN TRENES

Numero de pax	6-7	8-9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-45
22/06-29/06/2018	2499	2154	1979	1895	1714	1594	1513	1467	1422

SUPLEMENTO POR PERSONA HABITACIÓN INDIVIDUAL 4* SUP.: 967

SUPLEMENTO POR PERSONA POR LA CENA EN EL HOTEL 4* SUP.: 40

SUPLEMENTO POR NOCHE EXTRA DE HOTEL EN KAZAN, CON DESAYUNO Y TRASLADOS
EN LUGAR DEL TREN NOCTURNO DE LA ORGANIZACIÓN FIFA:

6-7	8-9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-45
324	285	263	265	241	228	217	211	205

SUPLEMENTO POR MALETEROS:

EN LAS ESTACIONES DE TREN DE MOSCÚ, KAZÁN, SAMARA (MUY RECOMENDADO): 32 EUR/MALETA (INCLUYE TODAS LAS ESTACIONES)

EN LOS HOTELES: 11 EUR/MALETA (INCLUYE SOLO UN HOTEL)



EL PAQUETE INCLUYE:

Alojamiento en hoteles de categoría 4* SUP.

Traslados y visitas según programa.

Servicio de guía oficial local en español durante visitas y traslados.

6 desayunos en el hotel, 1 desayuno en el tren, 1 almuerzo.

Té/café, agua mineral para cada comida.

Los precios están sujetos a disponibilidad

Las reservas no se considerarán firmes hasta la recepción del depósito del 10%

Una vez recibido el depósito, comunicaremos los hoteles en un plazo de 7 días hábiles. Dispondrán de 3 días para aceptar o rechazar

Si la propuesta es aceptada, se utilizará el depósito para efectuar la reserva. Si es rechazada, se devolverá el depósito.

Una vez aceptada la propuesta por escrito, todas las cantidades pagadas se considerarán no reembolsables

El orden de los servicios podrá ser modificado por razones operativas

Los servicios de guía de habla hispana podrían ser sustituidos por guías de habla inglesa si no hubiese disponibilidad

Los servicios con transporte privado podrían ser sustituidos por transporte público (metro, tren, autobús) por razones operativas



PROGRAMA

MUNDIAL FIFA 2018 - PRIMERA FASE - COLOMBIA 8D/7N

DÍA 1 / VIERNES 22/06: MOSCU (LLEGADA)

Llegada a Moscú.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

En opción: Cena en el hotel.

DÍA 2 / SABADO 23/06: MOSCÚ

Desayuno en el hotel.

Visita Panorámica de Moscú. Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. Esta metrópolis trepidante acoge el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin. Teatros, salas de conciertos, boutiques de diseño, restaurantes y clubs de moda se alinean a orillas del Moscova.

Moscú es la mayor ciudad de Rusia y de Europa, con más de 12 millones de habitantes. Es la capital de Rusia desde el siglo XV, excepto durante el periodo entre 1712 y 1918, cuando la capital fue trasladada a San Petersburgo. La ciudad fue fundada en el siglo XII, y el Kremlin, su principal fortaleza, fue erigido en 1156. Moscú rápidamente ganó importancia y el Ducado de Moscú se convirtió en la principal entidad política entre los principados de Rusia central. Iván III, Gran Príncipe de Moscú, unificó todos estos territorios bajo su cetro, liberó el centro de Rusia del yugo de los invasores mongoles y tártaros y fue proclamado Gran Príncipe del Rus, con Moscú como capital. La ciudad ha sido destruida varias veces a lo largo de su historia; y los invasores mongoles, tártaros de Crimea, polacos y suecos se han sucedido a sus puertas. El mismo Napoleón pasó aquí 6 semanas antes de iniciar su catastrófica retirada y, durante la II Guerra Mundial, los ejércitos alemanes fueron detenidos a solamente 20 km de Moscú. Todos estos sucesos han influido y modelado el paisaje urbano y la arquitectura de la ciudad, extremadamente eclécticos: se pueden ver fortalezas medievales junto a rascacielos estalinistas, y bellas iglesias barrocas y neoclásicas junto a elegantes edificios Art-Nouveau. Todo ello hace de Moscú un centro cultural de primer orden: la ciudad posee monumentos declarados "Patrimonio de la Humanidad" por la UNESCO, varios museos de extraordinaria importancia y teatros entre los mejores del mundo. Es una ciudad dinámica, en pleno desarrollo que desde hace pocos años ha vuelto a abrirse al visitante.

Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. A través de amplias avenidas como la célebre **Tverskaya**, llegaremos a la "**Colina de los Gorriones**", coronada por el célebre rascacielos de inspiración estalinista en el que se encuentra la **Universidad Lomonósov**. Desde aquí podremos admirar una espléndida vista de la ciudad. Contemplaremos los exteriores del célebre **Monasterio de Novodévichi** y su lago, que inspiraron a Tchaikovsky en el "**Lago de los Cisnes**" y pararemos en el **Parque de la Victoria**, construido tras la II Guerra Mundial. Recorreremos las avenidas que bordean el río Moscova, con vistas de la "**Casa Blanca**", sede del **Gobierno Ruso**. Continuaremos dando un **paseo en la calle Arbat**, lugar de encuentro preferido de los moscovitas, animada vía peatonal en el corazón del casco antiguo. Es también llamada el "Montmartre ruso", ya que está situada en un barrio bohemio donde anteriormente vivían numerosos artistas. Aun hoy día la frecuentan numerosos pintores y artistas callejeros. Pasaremos frente a la **catedral de San Salvador**, el edificio de la "**Duma**" o **parlamento ruso**, el célebre **teatro Bolshói** y el imponente edificio de la "**Lubianka**", sede del antiguo KGB. No adentraremos en las callejuelas del antiguo barrio "**Kitai-Gorod**" y sus pequeñas iglesias. Finalmente, llegaremos a la **Plaza Roja**, declarada



Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el **Museo de Historia**, las murallas del **Kremlin** y la **catedral de San Basilio**, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En plaza Roja se sitúa el **Mausoleo de Lenin** y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año.

Visita exterior del Monasterio de Novodévichi y su célebre “Lago de los Cisnes”. El Convento de Novodévichi (Nuevas Doncellas), declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, es uno de los más bellos de Rusia. Se encuentra situado en uno de los meandros del río Moscova. Fue fundado Por Basilio III en 1524 para conmemorar la victoria rusa sobre los ejércitos polaco y lituano y la reconquista de la ciudad de Smolensko. Durante los siglos XVI y XVII las grandes familias de boyardos rusos e incluso la propia familia imperial enviaban a Novodévichi a algunas de sus hijas. Está situado al borde de un pequeño lago que inspiró a Tchaikovsky en su composición del “Lago de los Cisnes”. Los exteriores de su catedral de 5 cúpulas y su campanario son especialmente notables por su belleza. En el **Cementerio de Novodévichi**, situado en el territorio del monasterio, están enterradas numerosas personalidades rusas del mundo del arte, la ciencia e incluso de la política: Boris Yeltsin, Jrushchov, Kropotkin y Mólotov reposan junto a Chéjov, Gógol, Mayakovski y Bulgákov, así como Rostropóvich, Shostakóvich, Stanislavski, Rubinstein, Chaliapin o Eisenstein. En el Museo de Novodévichi se halla un importante museo con colecciones de iconos, joyería, bordados y libros antiguos.

Traslado a la estación de ferrocarril.

Tren nocturno de la Organización FIFA.

Noche a bordo.

En opción: suplemento por la noche en hotel de Kazán y traslado desde el aeropuerto.

DÍA 3 / DOMINGO 24/06: KAZÁN

Desayuno en el hotel.

Llegada a Kazán.

Kazán. Situada a orillas del majestuoso río Volga, a unos 800 km al este de Moscú, Kazán fue fundada en 1005 por los protobúlgaros como una fortaleza y un importante centro de comercio. Tras la invasión de los mongoles, Kazán fue la capital de un principado dentro de los dominios de la Horda de Oro, y posteriormente fue capital del Kanato de los Tártaros. Kazán fue conquistada para Rusia por el zar Iván el Terrible en 1552. Hoy es una de las ciudades más prosperas de Rusia, capital de la región de Tartaristán, y posee un elevado grado de autonomía dentro de la Federación Rusa. Muchos de sus habitantes se expresan en su idioma propio, y mantienen su religión, cultura, tradiciones y costumbres. Kazán es oficialmente denominada la “Tercera Capital de Rusia”, tras Moscú y San Petersburgo. En su Universidad estudiaron personajes históricos como Lenin y Tolstoi. Kazán es un punto de encuentro de los mundos Oriental y Occidental, un cruce de culturas y tradiciones europeas, rusas y tártaras. La ciudad está dividida en dos barrios principales, el ruso y el tártaro, separados entre sí por el lago Qabán y el canal Bolaq. El contraste entre las cúpulas de las iglesias ortodoxas rusas y los minaretes de las mezquitas tártaras le da a la ciudad un carácter y una atmósfera únicos. Kazán es un importante centro cultural y educativo, con numerosos teatros, museos, salas de conciertos, festivales y eventos internacionales, bibliotecas y universidades. Kazán ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Tour panorámico de Kazán. Durante esta visita panorámica descubriremos la apasionante historia de Kazán. El centro histórico lo constituyen antiguas mansiones, casas de comerciantes, edificios culturales e industriales del siglo XIX y principios del XX. Pasearemos por la calle Bauman, principal arteria peatonal del centro, donde se encuentra la catedral de Pedro y Pablo, en estilo barroco ruso, que se alza en perfecta armonía con el vecino edificio clásico de la Universidad Estatal de Kazán. La calle Kremlyóvskaya es el centro cultural de la ciudad, muy cerca se encuentran el Teatro Dramatice Bolshói, la Opera de Kazán, la Biblioteca Nacional y el Ayuntamiento. Al otro lado del canal Bolaq y del lago Qabán entraremos en el antiguo barrio tártaro de la ciudad, donde los tártaros debieron instalarse tras la conquista de Kazán por los rusos. La mezquita Mardzhani, la mezquita Azimov y muchas otras elevan sus minaretes en esta



área históricamente musulmana. En la confluencia del río Kazanka con el poderoso Volga admiraremos el Monumento a los Soldados Caídos, el Palacio de la Agricultura, y el moderno edificio del Circo de Kazán. Finalizaremos nuestra visita panorámica en el Kremlin de Kazán.

Visita del Kremlin de Kazán. El antiguo Kremlin domina la ciudad, e impresiona por su magnitud y poderío. En la confluencia de los ríos Kazanka y Volga, el fuerte protobúlgaro de madera del siglo XII, destruido por los mongoles, fue reconstruido por los tártaros como una fortaleza que protegía su principado. Tras la conquista de la ciudad, Iván IV el Terrible ordenó la reconstrucción del Kremlin de Kazán siguiendo el mismo modelo. Fue completado entre 1556 y 1562 por maestros de Pskov. Dentro de su recinto amurallado se encuentran numerosos edificios históricos, el más antiguo de los cuales es la Catedral de la Anunciación (1561-62). Al igual que muchos otros edificios de la época, fue construida en la tradicional piedra de arenisca local, en vez de ladrillo, material utilizado en casi todo el resto de Rusia. Junto a ella se encuentra la Casa del Obispo (1829). Otro monumento de gran importancia es la mezquita Qol-Sharif, recientemente reconstruida en el interior del Kremlin. El Palacio de los Gobernadores (1845-1848), edificado en el lugar donde estaba el palacio del Jan, es hoy en día el Palacio Presidencial. Cerca de la Torre Spasskaya se encuentra el Monasterio del Salvador, de 1557. Fue el principal foco misionero cristiano en estas tierras predominantemente musulmanas. Entre los numerosos edificios militares destacan el Cuerpo de Guardia, la Escuela de Cadetes, la Escuela Ecuéstre y la Fundición de Cañones de Artillería. Entre las imponentes murallas y torres de sus fortificaciones se eleva la más alta estructura del Kremlin de Kazán, la Torre Inclinada Soyembika, llamada así en honor de la última zarina tártara. El Kremlin de Kazán ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Crucero por el río Volga. Realizaremos un pequeño paseo en el majestuoso río Volga, el mayor de Europa y uno de los mayores de Rusia, que recorre la Rusia Europea de Norte a Sur, naciendo entre Moscú y San Petersburgo, en los montes Valdai, y desembocando en el mar Caspio, en la ciudad de Astrakán. Desde el río la visión de Kazán es inolvidable, el Kremlin y sus murallas, las cúpulas azules y doradas de la Catedral y los imponentes minaretes de las mezquitas.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

Traslado al estadio “Kazan Arena”.

Asistencia libre al partido: COLOMBIA-POLONIA 21:00 (no se proveen entradas).

Regreso al hotel.

DÍA 4 / LUNES 25/06: KAZÁN

Desayuno en el hotel.

Visita de Sviyazhsk. Sviyazhsk está situado en la confluencia de los ríos Kazanka y Sviyaga. En 1551, durante el asedio de Kazán por los ejércitos rusos y después de haber sufrido varios reveses, Iván IV el Terrible se dio cuenta de que, si quería tomar Kazán, debía contar con una plaza fuerte en sus proximidades. Ordenó a sus arquitectos militares que construyesen una imponente fortaleza de madera en Úglich, a unos 100 km al norte de Moscú. Esta fortaleza, una vez construida, fue despiezada y sus diferentes piezas embarcadas a bordo de balsas que descendieron 1500 km a lo largo del curso del Volga hasta las inmediaciones de Kazán, donde se montaron de nuevo, en lo alto del monte Krúglaya. Así, en solo 24 días, un fuerte completamente nuevo surgió en la retaguardia del enemigo, y se convirtió en el principal puntal del dispositivo de ataque ruso. Fue inicialmente llamada Ivangorod, en honor de Iván IV, aunque posteriormente se cambió el nombre por Sviyazhsk. Tras la conquista de Kazán, la fortaleza se transformó en un poderoso monasterio que fue uno de los primeros lugares en imprimir libros en Rusia, y un gran foco de evangelización en la región. Durante la revolución, Sviyazhsk fue escenario de duros combates entre las tropas Blancas, leales al zar, y los bolcheviques. Poco después, los soviets cerraron el monasterio, destruyeron varias de sus iglesias y convirtieron el lugar en una prisión y posteriormente en un hospital psiquiátrico. En 1957 la construcción del embalse de Kuibyshev, el mayor de Europa y el 3º del mundo, convirtió el monte Krúglaya -y a Sviyazhsk con el- en una isla. Tras la caída del régimen comunista Sviyazhsk fue restaurado y ahora es oficialmente candidato en la inclusión en la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Visitaremos el Monasterio del Reposo de la Virgen (Bogoroditse-Uspenski) con su catedral de la Dormición (1556-1561), el monasterio



de San Juan Bautista, la catedral de la Madre de Dios, el monasterio de la Trinidad, la iglesia de San Sergio (siglo XVI) y la iglesia de madera de la Trinidad (1551).

Regreso al hotel (aprox. a las 16.00).

DÍA 5 / MARTES 26/06: KAZÁN - SAMARA

Desayuno en el hotel.

Salida temprana hacia Ulianovsk con bus privado a las 07.00.

Llegada a Ulianovsk a las 10.30.

Visita de la Memorial de Lenin.

Almuerzo.

Salida hacia Samara.

Llegada a Samara (aprox. a las 16.30).

Traslado al hotel. **Alojamiento.**

DÍA 6 / MIÉRCOLES 27/06: SAMARA

Desayuno en el hotel.

Visita panorámica de Samara.

Regreso al hotel.

Tarde libre.

DÍA 7 / JUEVES 28/06: SAMARA

Desayuno en el hotel.

Día libre.

Traslado al estadio "Samara Arena".

Asistencia libre al partido COLOMBIA-SENEGAL 18:00 (no se proveen entradas).

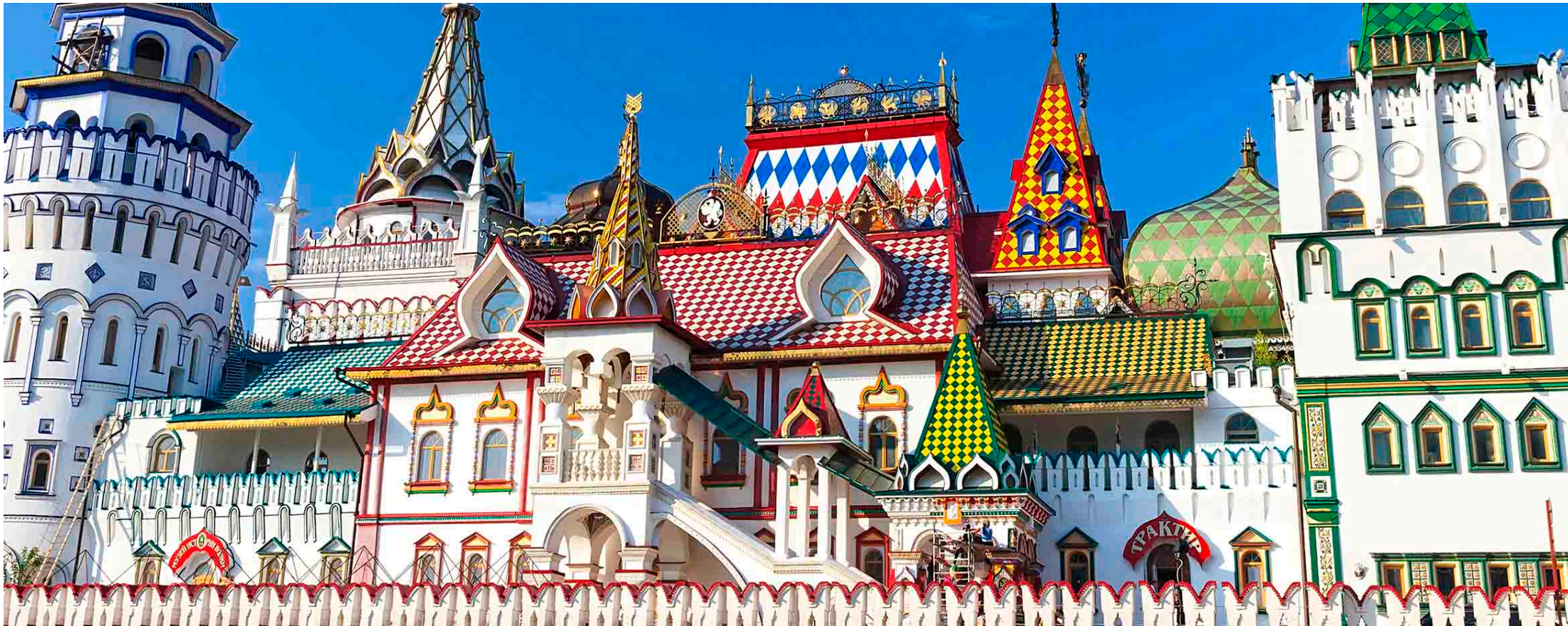
Regreso al hotel.

DÍA 8 / VIERNES 29/06: SAMARA (SALIDA)

Desayuno en el hotel.

Transfer de salida al aeropuerto.





RUSIA

ESPACIOS SIN LÍMITES, TRADICIONES MILENARIAS, UNA IDENTIDAD ÚNICA

Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común. El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.



ITINERARIO

EXTENSIÓN A SAN PETERSBURGO 5D/4N

D9 / VIERNES 29/06: SAMARA - SAN PETERSBURGO

TRASLADO CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Vuelo a San Petersburgo (no incluido)
- Llegada a San Petersburgo
- Traslado al hotel
- Alojamiento

D10 / SÁBADO 30/06: SAN PETERSBURGO

VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de San Petersburgo
- Visita exterior de acorazado “Aurora”
- Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo con su catedral, panteón de los zares Románov
- Visita de la Catedral de San Isaac y subida a su cúpula y tejado
- Paseo guiado por la avenida Nevsky y el barrio de las Artes
- Visita de la Iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada
- Traslado al hotel

D11 / DOMINGO 01/07: SAN PETERSBURGO

VISITAS CON TRANSPORTE PÚBLICO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Mañana libre
- Salida del hotel en metro
- Pequeño paseo por el barrio de Pushkin
- Visita del Museo del Hermitage

D12 / DOMINGO 02/07: SAN PETERSBURGO

VISITAS CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Excursión a Pushkin y visita del Palacio de Catalina, con su célebre “Cámara de Ámbar” y sus jardines
- Almuerzo en el restaurante “Izba Podvorie” con animación folclórica
- Visita exterior del Palacio de Pavlovsk y visita de su parque

D13 / DOMINGO 03/07: SAN PETERSBURGO

TRASLADO CON TRANSPORTE PRIVADO Y GUÍA LOCAL

- Desayuno en el hotel
- Traslado al aeropuerto



PRECIO POR PERSONA EN DOBLE EN EUROS

EXTENSIÓN SAN PETERSBURGO 5D/4N

4N HL. 4* SUP. SAN PETERSBURGO

Numero de pax	6-7	8-9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-45
29/06-03/07/2018	1069	995	939	965	918	891	874	866	853

SUPLEMENTO POR PERSONA HABITACIÓN INDIVIDUAL 4* SUP.: 628

SUPLEMENTO POR PERSONA POR CENA EN EL HOTEL 4* SUP.: 40

EL PAQUETE INCLUYE:

Alojamiento en hoteles de categoría 4* SUP.

Traslados y visitas según programa.

Servicio de guía oficial local en español durante visitas y traslados.

Auriculares individuales durante las visitas del Hermitage y del Pushkin.

4 desayunos en el hotel, 1 almuerzo.

Té/café, agua mineral para cada comida.



PROGRAMA

EXTENSIÓN SAN PETERSBURGO 5D/4N

DÍA 9 / VIERNES 29/06: SAMARA - SAN PETERSBURGO (LLEGADA)

Desayuno en el tren.

Vuelo a San Petersburgo (no incluido).

Llegada a San Petersburgo.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

DÍA 10 / SÁBADO 30/06: SAN PETERSBURGO

Desayuno en el tren.

Visita Panorámica completa de San Petersburgo. Ventana de Rusia a Europa, Venecia del Norte, Ciudad-Museo... ¡Cualquiera que sea el título que se le dé, San Petersburgo es una ciudad que hay que conocer! Construida sobre el agua y el barro en 1703 por el Zar Pedro el Grande, esta magnífica ciudad báltica cautiva al visitante. Suntuosos palacios, elegantes puentes y majestuosos malecones de granito se reflejan en sus ríos y canales que se entrecruzan con las callejuelas. Su belleza y riqueza dejan mudo al viajero.

Pedro el Grande quería que Rusia recuperase su retraso con respecto al resto de Europa, y pensaba que su país estaba subdesarrollado y que su nobleza e instituciones pertenecían al pasado. Decidió mover la capital de Moscú y construir otra desde cero, más próxima a la Europa del Norte que tanto admiraba. El lugar elegido para ello parecía la elección de un loco: un terreno pantanoso en el Gran Norte, infestado de malaria en verano y con un durísimo invierno. Miles de trabajadores forzosos perecieron en la construcción de la nueva capital. Pero a pesar de todos los inconvenientes, esta creció rápidamente y pronto se convirtió en un auténtico imán de arquitectos y artistas llegados de todos los rincones de Europa, que edificaron avenidas y parques, iglesias y palacios, canales y puentes, esuelas, una Universidad y Academia de Bellas Artes, y embellecieron la ciudad hasta límites inimaginables. El lujo y la sofisticación técnica empleados en la construcción, la opulencia de la corte zarista, pueden admirarse en los numerosos palacios, teatros, lujosas e imponentes fachadas que ornan las amplias avenidas, aquí llamadas “Perspectivas” (*Prospekt*). Los innumerables canales, islas y puentes que fue necesario construir para drenar el terreno y encauzar el caudaloso Neva le dan a la ciudad un carácter único. San Petersburgo ha sido declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.

San Petersburgo ha sido la capital de Rusia durante más de dos siglos, de 1712 a 1918. Tras la revolución rusa, Moscú volvió a ser la capital y San Petersburgo inició un periodo de decadencia. Los comunistas cambiaron incluso su nombre por dos veces, a Petrogrado y Leningrado. Al terminar el régimen soviético, San Petersburgo recuperó su nombre histórico y, tras un intenso periodo de reconstrucción y restauración, la ciudad ha recobrado el esplendor y la gloria de antaño.

Hoy San Petersburgo es una ciudad vibrante y dinámica y con sus 5 millones de habitantes es la 4ª ciudad de Europa. Es también la ciudad más visitada de Rusia. Además de su maravilloso patrimonio cultural, ofrece al visitante una impresionante oferta de actividades durante todo el año.



Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. Podremos apreciar la **Perspectiva Nevsky**, con sus prestigiosos edificios: Palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la **Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán**, los edificios Eliseev, Mertens y Singer... Atravesaremos la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre **iglesia de San Salvador** sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo. El antiguo **Palacio de Invierno**, imponente residencia de los Zares, transformado en el **Museo del Hermitage**, domina desde su fachada Norte el curso del majestuoso Neva. Al otro lado del río se alza la inconfundible silueta de la Fortaleza de Pedro y Pablo. No lejos se encuentra la **Cabaña de Pedro el Grande**: desde esta modesta vivienda de madera, el Zar seguía personalmente la evolución de la construcción de “su” ciudad, entre 1703 y 1708. En la isla Vasílievski se encuentran la **Strelka**, el **palacio Ménshikov** y el histórico edificio de la **Universidad**. Pasaremos ante el **Almirantazgo** y su imponente flecha dorada, símbolo de la fuerza naval rusa, en la que Pedro el Grande quiso cimentar su Imperio. Veremos su estatua ante el edificio del **Senado** y la **Catedral de San Isaac**, con sus gigantescas columnas de granito rojo de Finlandia. La plaza Teatrálnaya alberga los edificios del **Conservatorio** y el célebre **Teatro Mariinsky**. Terminaremos ante la bella **catedral de San Nicolás de los Marineros**, rodeada de canales.

Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo, panteón de los zares Romanov. Situada en una pequeña isla frente al Palacio del Invierno, dominando los tres brazos del Neva, la Fortaleza estaba destinada a proteger la ciudad de las incursiones por vía marítima. Los Zares la utilizaron después como prisión política, encarcelando allí a sus principales opositores, principalmente intelectuales. Convertida hoy en museo, su recinto amurallado ofrece incomparables vistas de la orilla sur del Neva. Desde sus murallas, diariamente, un cañonazo marca las doce del mediodía. La pequeña iglesia de madera que se encontraba originalmente en su interior se fue agrandando hasta transformarse en Catedral. Podremos admirar en ella la tumba del fundador de la ciudad, el Zar Pedro el Grande, así como las de los zares de la dinastía Romanov y sus familias, incluyendo Nicolás II y su esposa e hijos, asesinados durante la revolución en 1918. Sus cuerpos fueron trasladados a la Catedral en 1998.

Vista exterior del Acorazado “Aurora” barco de la antigua marina de guerra imperial, cuyos cañonazos el 25 de octubre de 1917 marcaron el inicio de la Revolución Rusa. La tripulación amotinada se sumó a los revolucionarios, rechazando la orden superior de abandonar la ciudad. Sus tropas no solamente dieron la señal del asalto al Palacio de Invierno, sino que participaron en el mismo. Podremos admirar la espectacular vista del majestuoso acorazado y sus históricos cañones desde la orilla del Neva.

Visita de la Catedral de San Isaac. Auténtico símbolo de San Petersburgo, fue diseñada y construida principalmente por dos arquitectos: el español Agustín de Betancourt y el francés Auguste de Montferrand. La Catedral de San Isaac es una de las mayores de Europa por su tamaño, y también por la riqueza y majestuosidad de los materiales empleados en su construcción y decoración, incluyendo grandes cantidades de oro, malaquita y lapislázuli, 14 mármoles diferentes y más de 40 minerales y piedras semipreciosas, granito de Finlandia, 600 metros cuadrados de mosaicos, numerosas pinturas y esculturas... La cúpula está recubierta de 100 kg de oro. Más de medio millón de trabajadores participaron en su construcción, particularmente difícil a causa del terreno pantanoso, las grandes dimensiones de la obra y el gran peso de los materiales empleados: ¡300.000 toneladas! Hoy día la Catedral funciona como museo y solamente está dedicada al culto diario una capilla, si bien hay servicios religiosos en las más importantes festividades.

Visita de la cúpula de San Isaac. Desde la galería abierta situada alrededor de la gigantesca cúpula, se divisa una magnífica panorámica de la ciudad, sus principales monumentos y el majestuoso Neva. Se pueden también apreciar en todo su esplendor los imponentes grupos escultóricos que decoran las balaustradas.

Paseo en la Perspectiva Nevsky y el Barrio de las Artes. La Perspectiva (avenida) Nevsky es el eje principal de San Petersburgo, la más bella e importante avenida de la ciudad. Es el centro de la vida comercial y social de San Petersburgo, una animadísima arteria llena de tiendas y cafés en la que los habitantes de la ciudad adoran pasear y mostrarse. Admiraremos algunos de sus más importantes edificios, como los palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski, los grandes almacenes Gostiny Dvor, los edificios Eliseev, Mertens y Singer y el Puente Aníchkov. En la Perspectiva Nevsky se encuentran importantes iglesias como la iglesia luterana de San Pedro, la iglesia católica de Santa Catalina, la iglesia armenia y la imponente columnata neoclásica de la catedral de Nuestra Señora de



Kazán. Pasaremos frente al suntuoso edificio del Fran Hotel Europa para adentrarnos en el llamado “Barrio de las Artes”, en torno al palacio Mijáilovsky, sede del Museo Ruso. En la misma plaza se encuentran el teatro Mijáilovsky, el teatro de la Comedia Musical, la Filarmónica, y la imponente fachada del Museo Etnográfico. A corta distancia, sobre el canal Griboyedov se yergue orgullosa la silueta de la catedral de San Salvador.

Visita de la Iglesia de San Salvador sobre la Sangre Derramada. Fue edificada en 1882 a orillas del canal Griboyedov, por orden de Alejandro III en memoria de su padre, Alejandro II, asesinado en un atentado en ese mismo lugar, lo que dio su nombre a la iglesia. En el interior se conserva el fragmento de adoquinado donde el zar cayó mortalmente herido. Fue construida en estilo típicamente ruso, inspirado en las iglesias de la región de Yaroslavl y en la catedral de San Basilio de Moscú, por lo que es totalmente diferente del resto de iglesias de San Petersburgo. Su fachada es de ladrillo rojo decorado con y sus cúpulas en forma de bulbo están ornadas con cerámica multicolor y pintura dorada. Pero es en su interior donde la riqueza decorativa alcanza todo su esplendor, con más de 7500 m² de espectaculares mosaicos, como ninguna otra iglesia en el mundo. Su silueta, alzándose sobre las aguas del canal Griboyedov, es una de las imágenes más conocidas de la ciudad.

DÍA 11 / DOMINGO 01/07: SAN PETERSBURGO

Desayuno en el hotel.

Tiempo libre.

Salida del hotel en metro.

Pequeño paseo por el barrio Pushkin. Han pasado ya casi dos siglos desde el trágico fallecimiento del más celebre y admirado de los escritores de Rusia, pero los rusos aun leen sus obras y admiran a Pushkin, por su talento extraordinario, y porque siempre tomó partido por los más débiles, por el pueblo ruso. Visitaremos la zona de la ciudad donde vivió entre sus numerosos y largos viajes. Pasearemos sobre los adoquines de la calle Milliónnaya, admiraremos sus antiguos palacios y los imponentes Atlantes que sostienen la columnata del Hermitage. Atravesaremos el romántico Canal de Invierno y pasaremos junto al antiguo edificio de la caballería de la Guardia. Junto al río Moika podremos apreciar la fachada de la casa donde Pushkin vivió y murió, tras un duelo por el honor de su esposa.

Visita del Museo del Hermitage. El magnífico Museo del Hermitage es la mayor atracción de San Petersburgo. Está situado en el Palacio de Invierno, antigua residencia de los Zares, y tres otros edificios contiguos junto al Neva. El Hermitage es el mayor museo de Rusia, así como uno de los más importantes del mundo. Fue fundado en 1764 por Catalina la Grande y se fue enriqueciendo a lo largo de los siglos mediante la compra por parte de los zares de colecciones completas en el extranjero. Hoy cuenta con más de tres millones de obras de arte y posee colecciones de una riqueza inestimable: colecciones de escultura y pintura, cristal y porcelana, tapicerías y joyas, grabados, antigüedades de la época clásica, armas, medallas, monedas, valiosos libros... Debe su renombre internacional en especial a sus colecciones de pintura de las escuelas italiana, flamenca, francesa y española, en particular obras maestras de Leonardo da Vinci, Rafael y Rembrandt. Sus suntuosos interiores ricamente decorados son el marco ideal para esta colección única.

DÍA 12 / LUNES 02/07: SAN PETERSBURGO

Desayuno en el hotel.

Excursión a Pushkin y visita del Palacio de Catalina con su célebre “Cámara de Ámbar” y sus jardines. La pequeña ciudad de Pushkin, situada a 30 km al sur de San Petersburgo, se denominó así en honor del más grande poeta ruso. Antiguamente se llamaba Tsárskoye Seló, o “Aldea de los Zares”. En ella se encuentra una de las más bellas residencias imperiales, el Palacio de Catalina, cuyo nombre está dedicado a Catalina I, esposa de Pedro el Grande. Diseñado por el célebre arquitecto italiano Bartolomé Rastrelli, autor de los más importantes monumentos y palacios de San Petersburgo, fue construido en el siglo XVIII a lo largo del



reinado de cinco Zares. Cada uno de ellos intervino en la construcción de acuerdo a su propio gusto y a las tendencias de la época, desde el Rococó inicial hasta el Neoclásico. Lugar de predilección de Catalina II la Grande, en su incomparable sucesión de salones destaca la Cámara de Ámbar, enteramente recubierta de Ámbar del Báltico. Oculta a las visitas durante casi un siglo, ha sido completamente restaurada en 2003, con motivo del Tricentenario de San Petersburgo. También destacan la Galería Dorada con la Sala de Pinturas y el salón de baile conocido como Gran Salón. La bellísima arquitectura del Palacio encuentra su reflejo en el parque circundante, donde se puede pasear entre bosques de abedules y abetos, lagos y estanques, arroyos, puentes, esculturas, pérgolas... La inolvidable belleza del lugar ha sido descrita por innumerables poetas y artistas.

Almuerzo en el restaurante típico ruso “Isba Podvorie” con animación folclórica rusa. Podvorie es un templo de cocina y sabores populares, situado en una típica casa de madera rusa o “isba”, a 30 Km. de San Petersburgo, rodeado de bosques de abetos y abedules. En el acogedor marco de esta rústica casita, magnífico ejemplo de arquitectura del Norte de Rusia, podremos saborear los platos más característicos de la cocina rusa, tal y como lo hacen personalidades como el príncipe Carlos, Jacques Chirac o Vladimir Putin, cliente habitual del lugar cuando visita su ciudad natal. Podvorie es considerado “el más ruso de los restaurantes rusos”. Los productos utilizados son de primera calidad y totalmente naturales, como el vino, que llega directamente de los viñedos del propietario en Crimea o el Vodka, producido en su propia destilería. En verano se puede disfrutar de una agradable terraza, en invierno es inolvidable la recepción sobre la nieve con vodka sacado de un samovar de hielo, y el acogedor interior de madera al calor del fuego en la chimenea.

Visita exterior del Palacio de Pavlovsk y su parque. El palacio de Pavlovsk fue un regalo de Catalina la Grande a su hijo Pablo, futuro zar Pablo I, en 1777. El gran parque, que ocupa 600 hectáreas a lo largo del valle del río Slavyanka, es uno de los mayores parques paisajísticos del mundo, y la más extensa zona verde alrededor de San Petersburgo. Fue diseñado por Charles Cameron en estilo inglés y ocupa lo que originalmente era un coto de caza imperial. El Jardín Holandés con sus coloridos lechos de flores, situado junto al Palacio, estaba reservado al disfrute de la familia imperial. El parque se considera una obra maestra de arquitectura paisajística en Europa, con sus verdes colinas descendiendo suavemente hacia las orillas de la Slavyanka y sus meandros, los riachuelos y fuentes, los monumentos esparcidos en los frondosos bosques y verdes praderas... El Parque es uno de los lugares favoritos de los habitantes de San Petersburgo, que vienen a pasear aquí durante todo el año.

Traslado al hotel.

DÍA 13 / MARTES 03/07: SAN PETERSBURGO (SALIDA)

Desayuno en el hotel.

Transfer de salida al aeropuerto.

